

# Wat vinden leerlingen van 'Den held'?

De zinsneden komen onverbeterd uit de taak 'een theaterrecensie schrijven' die de leerlingen 5 en 6 technische wetenschappen kregen n.a.v. de schoolvoorstelling op 26 februari 2015 in KTA Da Vinci, Edegem

## over de inhoud

"Den Held" Corporal Kadinski, toont wat was eerste wereld oorlog in ogen van Vlaamse soldaat en wat gebeurd na de oorlog.

Den held van de Westhoek, den onsterfelijke. Hij heeft vier jaar gevochten als een leeuw in de eerste linies van de grote veldslagen van Ieper en Pasendalen. *"Mijn ogen zullen niet branden. Mijn longen zullen niet scheuren. Ik zal deze kwelling doorstaan zoals ik alle andere kwellingen heb doorstaan."*

De officieren behandelde hun mannen als "varkens", ze hadden geen respect voor de mannen die aan het vechten waren en gaven enkel maar instructies van wat ze moesten doen.

Nu is het tijd om terug naar huis te keren. Hij is echter volledig verandert volgens de mensen in zijn omgeving. *"De Karel die ik was, is blijven steken in het slijk van de Ijzer."*

Korporaal Kadinski mocht terug beginnen en in de school waar hij voordat de oorlog uitbrak les gaf. Iedereen vroeg hem over de oorlog, men maakte van de oorlog een circus, hij kon dat niet aan dus besloot hij te stoppen met les geven na een week.

Sinds hij terug is van de oorlog drinkt hij ook vaak. Hij twijfelt of zijn zoon wel zijn zoon is. *"Ik ben zot, de oorlog heeft dit gedaan. De oorlog is in mijn kop gekropen."*

Hij is de man van Paulien. Ze beschuldigt Karel van vreemdgaan. *"Maar lieve Paulien, als ik u bedroog, wat bleef er dan nog over van thuis?"*

De vader van Karel heeft geen oog voor hem. De broer van Karel is een "verrader". Hij is ondergedoken bij een boer terwijl Karel zijn leven riskeerde.

Jos ging met Karel naar Duinkerken bommen opruimen tot Jos de lucht in vloog en het gedaan was.

Vanaf hij terug was van de oorlog had hij alleen nog maar meer tegenslag. *"Karel Schuurmans: vader, zoon en echtgenoot van kust men kloten."*

## over de voorstelling

De acteur in "Den held" deed echt goed werk in zijn monoloog, hij toonde staat van geest van Korporaal Skavinsky evenals emoties en karakters van de andere personages. Hij speelde 6 personages in deze monoloog.

"Den Held" laat ons denken over het leven van de soldaten in de eerste wereld oorlog op een interessante en grappige manier, atmosfeer en karakters waren goed gespeeld en volgens mij was dat heel goed toneel.

De acteer kunsten van Erik Clavie waren goed, hij bracht veel intonatie in elke zin en was zeer goed hoorbaar.

Het was een duidelijke monoloog door de vervormingen van zijn stem en het veranderen van plaats. Hij maakte contact met het publiek. Het publiek heeft ook meermaals gelachen. Het is ongelooflijk dat hij, in een schoollokaal, met zo weinig middelen toch heel het publiek heeft meegekregen.

Toch vond ik het wat eenzijdig. In mijn ogen was het toch een beter toneel geweest, moesten er nog één of twee personen bij geweest zijn.

Een monoloog geschreven en super gespeeld door Eric Clavie.

Het is een geweldig toneelstuk, je weet niet aan wat je je kunt verwachten, maar het verhaal is echt top!

Het verhaal op zich vond ik een mooi verhaal omdat het liet zien hoe het aan toe gaat tijdens het eerste wereldoorlog. De emoties zag je ook steeds.

Het is dus zeker de moeite om het is te gaan bekijken omdat ik zelf wel van heb bijgeleerd en het is ook interessant in combinatie met een beetje humor. Je moet er niet precies interesse voor hebben het is voor iedereen even plezierig en interessant.